

## GABRIEL ERKOREKA

Nace en Bilbao en 1969. Estudia en el Conservatorio Superior de Música Juan Crisóstomo de Arriaga y con Carmelo Bernaola en Vitoria, obteniendo premios de honor en Composición y Piano. En 1995 ingresa en la Royal Academy of Music de Londres donde realiza los estudios de posgrado de Composición con Michael Finnissy y obtiene el Diploma de excelencia y un Máster con distinción por la University of London.

Sus obras han sido interpretadas en la Biennale di Venezia (2004, 2014 y 2019), Musikverein de Viena; South Bank Centre, ICA y Wigmore Hall de Londres; en el ISCM World Music Days de Manchester (1998), Hong Kong (2007) y Beijing (2018); Festival Musica Strasbourg, Huddersfield Contemporary Music Festival; Tōru Takemitsu Festival de Tokyo, New Music Festival de Sydney; Carnegie Hall y Symphony Space de Nueva York; Festival Time of Music de Viitasaari (Finlandia); Konzerthaus de Berlin, Auditorio Nacional de Música de Madrid, Salle Cortot de París y en otras ciudades como San Petersburgo, Buenos Aires y Wellington.

Su música ha sido editada en DVD por la Fundación BBVA, así como grabada en CD por el ensemble recherche, el Trío Arbós, la Orquesta de la Comunidad de Madrid o el contratenor Carlos Mena para los sellos Verso, Stradivarius y Harmonia Mundi. Ha recibido encargos del Nieuw Ensemble de Ámsterdam, Cuarteto Arditti, Biennale für Neue Musik de Hannover, Ensemble Court-Circuit, PluralEnsemble, Grupo Enigma, Royal Academy of Music Symphony Orchestra, Orquesta Nacional de España, ORCAM, Orquesta de Cadaqués, Euskadiko Orkestra, Bilbao Orkestra Sinfonikoa, Quincena Musical de San Sebastián, Festival ENSEMS de Valencia, y Museo Guggenheim-Bilbao en ocasión de su 10º aniversario. En la temporada 2001-02, fue compositor en residencia de la JONDE. En 2018 recibió la Carta Blanca de la OCNE, celebrada en el Auditorio Nacional.

Gabriel Erkoreka ha obtenido diversos premios entre los que cabe destacar: Premio Reina Sofía de Composición Musical en 2008; Primer Premio de la SGAE 1996; Premio de Composición Musical Contemporánea del Gobierno Vasco en 1999; Premio Musika Bulegoa 2018; y varios premios en la Royal Academy of Music. En 2001 obtuvo el Premio de Roma, así como el Premio de Composición Musical Colegio de España en París-INAEM. Ha participado en la Tribuna Internacional de Compositores de la UNESCO, y en la Gaudeamus Muziekweek.

En 2001 fue nombrado miembro asociado honorífico de la Royal Academy of Music (ARAM), donde impartió clases de orquestación. Fue profesor de la Cátedra de Composición Manuel de Falla en 2014. Ese mismo año impartió la Lección Inaugural de los Cursos de Verano de la UPV-EHU. Ha ofrecido conferencias en la UdK (Universität der Künste) de Berlín y en la Universidad Complutense de Madrid. Ha sido presidente de Musikagileak (Asociación Vasco-Navarra de Compositores) entre los años 2015 y 2019. Actualmente es profesor de Composición en MUSIKENE (Centro Superior de Música del País Vasco), y coordinador del Ciclo de Conciertos de Música Contemporánea Fundación BBVA de Bilbao.

Gabriel Erkoreka ha recibido el Premio Nacional de Música 2021, otorgado por el Ministerio de Cultura y Deporte.